

GALATASARAY ÜNİVERSİTESİ – UNIVERSITE GALATASARAY

**Faculté de Communication
2020-2021 Première semestre
Communication 1ère année**

<i>JOUR HEURE</i>	<i>LUNDI</i>	<i>MARDI</i>	<i>MERC.</i>	<i>JEUDI</i>	<i>VENDR.</i>
09:00 –09:50	COM 137 Introduction à la programmation I (Opt.) <i>Tamer Özyiğit</i>		ATA 001 Histoire de la révolution turque et des réformes d'Atatürk I <i>Fatmağül Karagöz</i>		COM 135 Principes de design graphique <i>Kerem Rızvanoğlu</i>
10:00 – 10:50	COM 137 Introduction à la programmation I (Opt.) <i>Tamer Özyiğit</i>	COM 133 Science Politique <i>Özlem Danacı Yüce</i>	ATA 001 Histoire de la révolution turque et des réformes d'Atatürk I <i>Fatmağül Karagöz</i>	COM 121 Sociologie <i>Gülsün Güvenli</i>	COM 135 Principes de design graphique <i>Kerem Rızvanoğlu</i>
11:00 – 11:50	FLF 101 Français <i>Jean-Yves Badeau / Zeynep Özyurt</i>	COM 133 Science Politique <i>Özlem Danacı Yüce</i>		COM 121 Sociologie <i>Gülsün Güvenli</i>	
12:00 – 12:50	FLF 101 Français <i>Jean-Yves Badeau / Zeynep Özyurt</i>	COM 133 Siyaset Bilimi <i>Doç. Dr. Özlem Danacı Yüce</i>		COM 121 Sociologie <i>Gülsün Güvenli</i>	
13:00 – 13.50			COM 171 Macroéconomie <i>Ayfer Karayel</i>		
14:00 – 14:50	TUR 001 La Langue Turque I <i>Nebahat Akgün Çomak</i>	COM 107 Méthodologie I <i>Jean-Yves Badeau/Zeynep Özyurt/ Thomas Dumont</i>	COM 171 Macroéconomie <i>Ayfer Karayel</i>	FLF 101 Français <i>Jean-Yves Badeau/Zeynep Özyurt</i>	COM 125 Histoire de la science et de la technologie (Opt.) <i>Enrique Klaus</i>
15:00 – 15:50	TUR 001 La Langue Turque I <i>Nebahat Akgün Çomak</i>	COM 107 Méthodologie I <i>Jean-Yves Badeau/Zeynep Özyurt/Thomas Dumont</i>	COM 171 Macroéconomie <i>Ayfer Karayel</i>	FLF 101 Français <i>Jean-Yves Badeau/Zeynep Özyurt</i>	COM 125 Histoire de la science et de la technologie (Opt.) <i>Enrique Klaus</i>
16:00 – 16:50		Langue étrangère	Langue étrangère		
17 :00 – 17:50		Langue étrangère	Langue étrangère		

GALATASARAY ÜNİVERSİTESİ – UNIVERSITE GALATASARAY

Faculté de Communication

2020-2021 Première semestre

Communication 2ème année

<i>JOUR HEURE</i>	<i>LUNDI</i>	<i>MARDI</i>	<i>MERC.</i>	<i>JEUDI</i>	<i>VENDR.</i>
09:00 –09:50	<p>COM 209 Introduction à graphisme sur ordinateur</p> <p><i>Kerem Rızvanođlu</i></p>	<p>COM 259 Initiation au montage (Opt.)</p> <p><i>Alp Birol</i></p>	<p>COM 205 Théories de la communication</p> <p><i>Michel Bourse</i></p>	<p>COM 257 Caméra, éclairage et audio I (Opt.)</p> <p><i>Alp Birol</i></p>	
		<p>JOU 201 Techniques de collecte et de traitement d'information</p> <p><i>İdil Engindeniz</i></p>			
10:00 – 10:50	<p>COM 209 Introduction à graphisme sur ordinateur</p> <p><i>Kerem Rızvanođlu</i></p>	<p>COM 259 Initiation au montage (Opt.)</p> <p><i>Alp Birol</i></p>	<p>COM 205 Théories de la communication</p> <p><i>Michel Bourse</i></p>	<p>RPP 203 Principes de la publicité I</p> <p><i>Halime Yücel Bourse</i></p>	
		<p>JOU 201 Techniques de collecte et de traitement d'information</p> <p><i>İdil Engindeniz</i></p>		<p>COM 257 Caméra, éclairage et audio I (Opt.)</p> <p><i>Alp Birol</i></p>	
		<p>COM217 Comportements des consommateurs (Opt.)</p> <p><i>Çiğdem Ersayın</i></p>			
11:00 – 11:50		<p>CTV 201 Histoire et théories de la radio et de la télévision</p> <p><i>Serhat Güney</i></p>		<p>RPP 203 Principes de la publicité I</p> <p><i>Halime Yücel Bourse</i></p>	

		<p>JOU 201 Techniques de collecte et de traitement d'information <i>İdil Engindeniz</i></p> <p>COM217 Comportements des consommateurs (Opt.) <i>Çiğdem Ersayın</i></p>		<p>COM257 Caméra, éclairage et audio I (Opt.) <i>Alp Birol</i></p>	
12:00 – 12:50		<p>CTV 201 Histoire et théories de la radio et de la télévision <i>Serhat Güney</i></p>			
13:00 – 13.50	<p>COM 255 Médias alternatifs et journalisme de droits de l'homme (Opt.) <i>Ceren Sözeri Özdal</i></p>		<p>RPP 201 Théories et modèles de relations publiques <i>İnci Çınarlı</i></p>	<p>CTV 205 Histoire du cinéma <i>Ayşe Toy Par</i></p>	<p>COM 249 Pratiques de responsabilité sociale et bénévoles I (Opt.) <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i></p>
14:00 – 14:50	<p>COM 255 Médias alternatifs et journalisme de droits de l'homme (Opt.) <i>Ceren Sözeri Özdal</i></p> <p>RPP 207 Communication interpersonnelle <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i></p>	<p>COM 291 Psychologie sociale <i>Nazlı Aytuna</i></p>	<p>RPP 201 Théories et modèles de relations publiques <i>İnci Çınarlı</i></p>	<p>CTV 205 Histoire du cinéma <i>Ayşe Toy Par</i></p>	<p>COM291 Expression orale et écrite en français (Opt.) <i>Amélie Caltagirone</i></p> <p>COM 249 Pratiques de responsabilité sociale et bénévoles I (Opt.) <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i></p>
15:00 – 15:50	<p>COM 255 Médias alternatifs et journalisme de droits de</p>	<p>COM 291 Psychologie sociale <i>Nazlı Aytuna</i></p>	<p>RPP 201 Théories et modèles de relations publiques</p>	<p>CTV 205 Histoire du cinéma <i>Ayşe Toy Par</i></p>	<p>COM291 Expression orale et écrite en français</p>

	<p>l'homme (Opt.)</p> <p><i>Ceren Sözeri Özdal</i></p>		<p><i>İnci Çınarlı</i></p>		<p>(Opt.)</p> <p><i>Amélie Caltagirone</i></p>
	<p>RPP 207 Communication interpersonnelle</p> <p><i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i></p>				<p>COM 249 Pratiques de responsabilité sociale et bénévoles I (Opt.)</p> <p><i>Gaye Aslı Sancar Demren</i></p>
<p>16:00 – 16:50</p>	<p>JOU 203 Sociologie du journalisme</p> <p><i>Enrique Klaus</i></p>	Langue étrangère	Langue étrangère	<p>COM 221 Linguistique et communication (Opt.)</p> <p><i>Nebahat Akgün Çomak</i></p>	<p>COM 243 Genres, communication et médias (Opt.)</p> <p><i>İdil Engindeniz</i></p>
<p>17:00 – 17:50</p>	<p>JOU 203 Sociologie du journalisme</p> <p><i>Enrique Klaus</i></p>	Langue étrangère	Langue étrangère	<p>COM 221 Linguistique et communication (Opt.)</p> <p><i>Nebahat Akgün Çomak</i></p>	<p>COM 243 Genres, communication et médias (Opt.)</p> <p><i>İdil Engindeniz</i></p>

GALATASARAY ÜNİVERSİTESİ – UNIVERSITE GALATASARAY
Faculté de Communication
2020-2021 Première semestre
Communication 3ème année

<i>JOUR HEURE</i>	<i>LUNDI</i>	<i>MARDI</i>	<i>MERC.</i>	<i>JEUDI</i>	<i>VENDR.</i>
09:00 –09:50	COM 307 Relations internationales (Opt.) <i>Selcan Serdaroğlu</i>	COM 353 Histoire de l'art <i>Michel Bourse</i>		COM359 Cinémas du monde (Opt.) <i>Gülsenem Gün</i>	COM355 Domaines d'expertise en journalisme (Opt.) <i>İdil Engindeniz</i>
	COM 345 Ecriture de scénario (Opt.) <i>Vildan Mahmutoğlu</i>				
10:00 – 10:50	COM 307 Relations internationales (Opt.) <i>Selcan Serdaroğlu</i>	COM 353 Histoire de l'art <i>Michel Bourse</i>		COM359 Cinémas du monde (Opt.) <i>Gülsenem Gün</i>	COM355 Domaines d'expertise en journalisme (Opt.) <i>İdil Engindeniz</i>
	COM 345 Ecriture de scénario (Opt.) <i>Vildan Mahmutoğlu</i>			JOU 305 Economie des médias <i>Ceren Sözeri Özdal</i>	
11:00 – 11:50	JOU 301 Histoire de la presse <i>Gülsün Güvenli</i>	RPP 309 Processus de la persuasion <i>Nazlı Aytuna</i>	COM 309 Méthodes de recherches en sciences sociales <i>Enrique Klaus</i>	COM359 Cinémas du monde (Opt.) <i>Gülsenem Gün</i>	COM355 Domaines d'expertise en journalisme (Opt.) <i>İdil Engindeniz</i>
				JOU 305 Economie des médias <i>Ceren Sözeri Özdal</i>	

12:00 – 12:50	JOU 301 Histoire de la presse <i>Gülsün Güvenli</i>	RPP 309 Processus de la persuasion <i>Nazlı Aytuna</i>	COM 309 Méthodes de recherches en sciences sociales <i>Enrique Klaus</i>	JOU 305 Economie des médias <i>Ceren Sözeri Özdal</i>	
13:00 – 13.50					
14:00 – 14:50	RPP305 Planification des médias et implémentations <i>Barış Kara</i>	CTV 335 Culture visuelle <i>Nebahat Akgün Çomak</i> RPP 351 Analyse des campagnes de relations publiques <i>Banu Karsak</i>	COM 303 Design des médias interactifs I <i>Kerem Rızvanoğlu</i>	JOU 371 Publication assistée par ordinateur <i>Kerem Rızvanoğlu</i>	COM 347 Production télévisuelle (Opt.) <i>Nesrin Tan Akbulut</i>
15:00 – 15:50	CTV 331 Cinéma d'auteur en Turquie <i>Gülsenem Gün</i> RPP305 Planification des médias et implémentations <i>Barış Kara</i>	CTV 335 Culture visuelle <i>Nebahat Akgün Çomak</i> RPP 351 Analyse des campagnes de relations publiques <i>Banu Karsak</i>	COM 303 Design des médias interactifs I <i>Kerem Rızvanoğlu</i>	JOU 371 Publication assistée par ordinateur <i>Kerem Rızvanoğlu</i>	COM 347 Production télévisuelle (Opt.) <i>Nesrin Tan Akbulut</i>
16:00 – 16:50	CTV 331 Cinéma d'auteur en Turquie <i>Gülsenem Gün</i>	Langue étrangère	Langue étrangère	JOU 371 Publication assistée par ordinateur <i>Kerem Rızvanoğlu</i>	COM 347 Production télévisuelle (Opt.) <i>Nesrin Tan Akbulut</i>
17:00 – 17:50	CTV 331 Cinéma d'auteur en Turquie <i>Gülsenem Gün</i>	Langue étrangère	Langue étrangère		

GALATASARAY ÜNİVERSİTESİ – UNIVERSITE GALATASARAY

**Faculté de Communication
2020-2021 Première semestre
Communication 4ème année**

<i>JOUR HEURE</i>	<i>LUNDI</i>	<i>MARDI</i>	<i>MERC.</i>	<i>JEUDI</i>	<i>VENDR.</i>	<i>SAMEDI</i>
09:00 –09:50	COM 471 Anglais professionnel I <i>Çiğdem Ersayın</i>	JOU 481 Pratiques de publication périodique I <i>Gülsün Güvenli</i> COM411 Vidéo ethnographie (Opt.) <i>Ö. Murad Özdemir</i>	COM 409 Lobbying (Opt.) <i>Nazlı Aytuna</i>	RPP 401 Conception des campagnes des relations publiques <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i>		
10:00 - 10:50	COM 471 Anglais professionnel I <i>Çiğdem Ersayın</i>	JOU 481 Pratiques de publication périodique I <i>Gülsün Güvenli</i> COM411 Vidéo ethnographie (Opt.) <i>Ö. Murad Özdemir</i>	COM 409 Lobbying (Opt.) <i>Nazlı Aytuna</i>	RPP 401 Conception des campagnes des relations publiques <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i>	COM 427 Production de film I (Opt.) <i>Alp Birol/ Vildan Mahmutoğlu</i> COM 407 Communication interculturelle (Opt.) <i>Michel Bourse</i>	COM405 Projet de fin d'études I
11:00 –11:50		JOU 481 Pratiques de publication périodique I <i>Gülsün Güvenli</i> COM411 Vidéo ethnographie (Opt.) <i>Ö. Murad Özdemir</i>		RPP 401 Conception des campagnes des relations publiques <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i> COM439 Adaptations au cinéma (Opt.) <i>Vildan Mahmutoğlu</i>	COM 427 Production de film I (Opt.) <i>Alp Birol/ Vildan Mahmutoğlu</i> COM 407 Communication interculturelle (Opt.) <i>Michel Bourse</i>	COM405 Projet de fin d'études I

12:00 -12:50		JOU 481 Pratiques de publication périodique I <i>Gülsün Güvenli</i>		RPP 401 Conception des campagnes des relations publiques <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i>		
13:00 -13.50	COM423 L'Union Européenne et médias <i>Dilruba Çatalbaş Ürper</i>					
14:00 -14:50	COM423 L'Union Européenne et médias <i>Dilruba Çatalbaş Ürper</i>	CTV417 L'industrie des séries télévisées en Turquie <i>Nesrin Tan Akbulut</i>	COM437 Ethique de travail (Opt.) Barış Kara	COM 431 Ethique de la communication <i>İdil Engindeniz</i>	COM 427 Production de film I (Opt.) <i>Alp Birol/ Vildan Mahmutoğlu</i>	
15:00 -15:50	CTV 403 <i>Analyse de film</i> <i>Ayşe Toy Par</i>	CTV417 L'industrie des séries télévisées en Turquie <i>Nesrin Tan Akbulut</i>	COM437 Ethique de travail (Opt.) Barış Kara	COM 431 Ethique de la communication <i>İdil Engindeniz</i>	COM 427 Production de film I (Opt.) <i>Alp Birol/ Vildan Mahmutoğlu</i>	
		RPP 415 Relations publiques et médias interactifs <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i>	JOU 407 Médias numériques et la société <i>Tolga Çevikel</i>			

<p>16:00 –16:50</p>	<p>CTV 403 <i>Analyse de film</i> <i>Ayşe Toy Par</i></p>	<p>Langue étrangère</p>	<p>Langue étrangère</p>	<p>RPP 417 Marketing Communication <i>Çiğdem Ersayın</i></p>		
<p>17:00 –17:50</p>	<p>CTV 403 <i>Analyse de film</i> <i>Ayşe Toy Par</i></p>	<p>Langue étrangère</p>	<p>Langue étrangère</p>	<p>RPP 417 Marketing Communication <i>Çiğdem Ersayın</i></p>		
				<p>COM433 Atelier de conception et élaboration de projet de film (Opt.) <i>Ece Vitri nel</i></p>		